



Programa COLEGIO BUENOS AIRES

PROGRAMA DE ESTUDIOS

MATERIA: Historia de la Cultura Latinoamericana
5º AÑO SOCIALES Y HUMANIDADES.

Objetivos de aprendizaje:

- Reconocer la influencia que las representaciones sociales y culturales tienen sobre las distintas culturas humanas.
- Identificar la relación dinámica entre la estructura social y los sujetos, en el marco de la sociedad argentina.
- Conocer las características y tendencias más relevantes de los movimientos culturales latinoamericanos y su relación con el contexto social, económico y político.
- Utilizar diversas producciones culturales como herramientas para interpretar las múltiples relaciones entre arte, ideas, política y sociedad durante el siglo XX en América Latina.
- Participar en discusiones, debates y diálogos en torno a problemáticas culturales y sociales, en un marco de escucha y respeto por diversos puntos de vista.

Contenidos conceptuales:

Unidad I: **Hacia una definición de Cultura.**

La Cultura como concepto: lo natural y la acción humana.

Relaciones entre culturas: Identidad cultural, diversidad, relativismo, pluralismo y etnocentrismo. Las formas de transmisión de la cultura. Estudio de casos: culturas originarias de América. Características generales. Pueblos aborígenes de Argentina.

Unidad II: **Hacia la formación de Latinoamérica: de la conquista a la Independencia y el surgimiento de los Estados Nacionales.**

La conquista de América: impacto y transformaciones en las culturas locales. Mestizaje, integración, resistencia y sobrevivencia de las culturas americanas. Producciones culturales.

La lucha por la independencia y el surgimiento de una nueva clase dirigente. Su inserción económica en el mundo y sus consecuencias. La aparición de los Estados Nacionales. Difusión del Positivismo. Etnocentrismo. Migraciones transoceánicas. Consecuencias sociales.

Unidad III: **La Primera Guerra Mundial y las Revoluciones.**

Los cambios a comienzos del siglo XX: la Revolución mexicana y sus consecuencias. La UCR y sus reformas políticas y culturales. Su impacto en Latinoamérica.

La posguerra y la crisis económica. Nuevas ideas políticas y económicas. Consecuencias sociales. El surgimiento del peronismo y sus reformas sociales y culturales.

Unidad IV: **La segunda posguerra y la crisis del orden clásico.**

Los cambios tras la segunda posguerra. Su influencia en América Latina. Nuevas ideas políticas, económicas y culturales.

Las dictaduras en América y el neoliberalismo. La vuelta de la democracia. El nuevo orden mundial y su influencia en América Latina.

Contenidos procedimentales:

- Lectura comprensiva y crítica de textos y fuentes diversas.
- Resolución de cuestionarios, confección de cuadros conceptuales y comparativos.
- Elaboración de trabajos de investigación sobre algunos aspectos de los temas abordados.



Programa

COLEGIO BUENOS AIRES

PROGRAMA DE ESTUDIOS

MATERIA: Historia de la Cultura Latinoamericana
5º AÑO SOCIALES Y HUMANIDADES.

- Emplear vocabulario específico de la asignatura.

Contenidos actitudinales:

- Valorar el intercambio de ideas como fuente de aprendizaje y el respeto de las ideas ajenas y distintas.
- Disposición al trabajo en equipo, según consignas dadas.
- Respeto por las normas propias de la clase y de la institución educativa.

Bibliografía del alumno:

- Varios fuentes en papel y digitales.

Formas de Evaluación:

- Evaluación escrita individual.
- Trabajos de investigación grupal, exposición y defensa.
- Participación activa en clase y respeto por las normas de convivencia.