



Programa

COLEGIO BUENOS AIRES

Docente: Katia Cuesta De la Torre

MATERIA: Lengua y Literatura

1 ° AÑO Turno Mañana

UNIDAD 1

Prácticas del lenguaje en el ámbito de la Literatura

El género narrativo: el cuento. Características. Acciones y secuencias narrativas. Tipos de narradores. El tiempo de la historia y el tiempo del relato.

- El mito y el universo grecolatino. Características, clasificación. Las leyendas.
- El cuento maravilloso y el cuento fantástico. Características.

Reflexión sobre la Lengua

- La morfología. Palabras según la sílaba tónica. Reglas generales de tildación.
- El análisis morfológico.
- El texto y la oración.
- Clasificación semántica de las palabras: sustantivos, adjetivos, verbos, verboides, pronombres.
 - Coherencia y cohesión.
 - Los sinónimos, los antónimos y los parónimos.

Prácticas del Lenguaje en contextos de estudio

El resumen.

UNIDAD 2

Prácticas del lenguaje en el ámbito de la Literatura

- La novela. Definición. Diferencias con el cuento.
- La descripción en la narración. Los personajes y sus motivaciones. Clasificación (descripción objetiva y subjetiva). El orden en las descripciones. La descripción de las personas: retrato y caricatura.
- La comunicación. Circuito de la comunicación.
- Las variedades lingüísticas. Lectos, adecuación y registro lingüístico.

Reflexión sobre la Lengua:

- Los signos de puntuación y la posibilidad de dar relevancia a algunas ideas y eliminar ambigüedades
- Oraciones simples y unimembres. Sujetos Simples y Compuestos. Predicados Verbales Simples y Compuestos.

Prácticas del Lenguaje en contextos de estudio

El cuadro sinóptico y el cuadro comparativo.

UNIDAD 3

Prácticas del lenguaje en el ámbito de la Literatura

- El género teatral. Reconocimiento del género dramático y sus elementos.
- Diferencias entre el texto dramático y el texto espectacular.



Programa

COLEGIO BUENOS AIRES

Docente: Katia Cuesta De la Torre

MATERIA: Lengua y Literatura

1 ° AÑO Turno Mañana

- El género lírico. Función poética del lenguaje. Recursos poéticos, rima y métrica, y *lírico*
- La noticia periodística (estructura, características, la importancia de los paratextos).
- El texto expositivo explicativo: características

Herramientas de la lengua:

- Análisis de oraciones simples. Sujetos Simples y Compuestos. Predicados Verbales Simples y Compuestos.

Prácticas del Lenguaje en contextos de estudio

Prácticas de la red y el mapa conceptual

Bibliografía:

- *Activados. Prácticas del Lenguaje 1*, Ed. Puerto de Palos, 2014.
- *Un monstruo perfecto*, Franco Vaccarini, Ed. Edelvives, 2007.
- Selección de mitos griegos.
- *Rafaela*, Mariana Furiasse. Ed. SM
- Selección de poemas.
- *Romeo y Julieta*, Shakespeare
- “Es tan difícil volver a Itaca”
- Selección de cuentos fantásticos, realistas.
- Selección de mitos y leyendas.
- “Las aceitunas

Firma de los docentes a cargo: