



Programa

COLEGIO BUENOS AIRES

PROGRAMA DE ESTUDIOS

MATERIA: LITERATURA, 4º AÑO ECO

Profesora Viviana Lambruschini.

UNIDAD NRO. 1

Concepto y características de las obras literarias.

Géneros literarios.

Orígenes de la literatura en América.

La literatura indígena . Literatura Maya: Popol-Vuh. Conexión con La noche boca arriba y El Hambre.

UNIDAD NRO. 2

Lectura y comentario de obras literarias de distintas épocas, movimientos y géneros (con énfasis en literatura latinoamericana).

EL ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha.

El libro del Conde Lucanor.

Las Mil y una noches.

Mitos y leyendas

Novelas de autores latinoamericanos.

UNIDAD NRO. 3

El guión. La construcción del guión a partir de un texto literario. Transposición del lenguaje literario al lenguaje audiovisual: diálogos, gestos sugeridos en acotaciones, escenografías, , diferentes planos ,etc. Recursos técnicos: vestuarios, sonidos, voz en off.

Lectura, comentario y análisis de noticieros , programas de opinión y debates televisivos. Procedimientos y recursos audiovisuales: luz, color, distribución del tiempo, banda sonora, planos, voces en off, títulos, musicalización, el rol del conductor y del locutor. Registros y variedades lingüísticas.

Texto explicativo : formato : destinatarios, estrategias explicativas, Precisión léxica y conceptual. Procedimientos de cohesión.

UNIDAD NRO. 4

Recursos y procedimientos del discurso, el texto y la oración. Identificación y uso de procedimientos cohesivos para vincular elementos textuales. Uso de conectores temporales y lógicos ..La puntuación: dos puntos, paréntesis, guiones largos, etc.

Reconocimiento de construcciones y proposiciones adverbiales y su función en los textos explicativos.

Uso y funciones de los verboides. Identificación de palabras claves. Análisis del léxico y los vocabularios especializados.



Programa

COLEGIO BUENOS AIRES

PROGRAMA DE ESTUDIOS

MATERIA: LITERATURA, 4º AÑO ECO

Profesora Viviana Lambruschini.

Bibliografía del alumno

Cuentos de autores latinoamericanos.

Cuentos medievales

Los libros sagrados. Mitología griega. Colección Generación z. Letra Impresa. 2012.

El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. (fragmentos de la primera y segunda parte)

Novelas Latinoamericanas.

Bibliografía del profesor

Literatura IV. Voces míticas, épicas y trágicas. Serie Llaves. Editorial Mandioca. 2016.

Entre letras III. Actividades y prácticas del lenguaje. Editorial Santillana. 2016.